

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80

Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Mozart-Saal im Konzerthause
Freitag, den 21. Mai 1937, halb 8 Uhr abends

ANNEMARIE HEGNER CHANSONS 1937

Mitwirkend: **JAZZ-KAPELLE CHARLY KAUFMANN**

Am Flügel: **Dr. GEORG BERG**

Programm:

1. Vorspiel **Charly Kaufmann**
2. Wie das erste Lied entstand . . .
3. Joe
4. Eventuell
5. Mein kleiner Tom
6. May I have the next romance with you
7. Der kleine Zinnsoldat
8. Man weint doch nicht gleich
9. Salzburger Nockerln

— P a u s e —

10. Paraphrase über Dinah . . . **Charly Kaufmann**
11. Nur ein bißchen Musik . . .
12. Peripherie
13. Der verliebte Verkehrsposten
14. Ostersonntag
15. Kommt mir nicht mit Männern
16. Tanz der Blinden
17. Die Lore
18. Poor Butterfly
19. Abschied an der Bahn
20. Das verliebte Fußballteam

Entwürfe der Kleider: **Prof. LADISLAUS CZETTEL.** Ausführung: Salon **Edith Birner-Glanz**

Klavier: **Bösendorfer**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck, 4246

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.