

Konzerthaus / Schubertsaal / 24. Juni 1937

8 Uhr

Karl Baltz

und das

Streichorchester seiner Schüler

Programm:

Arcangelo Corelli: Sonata a tre, A-Dur

Preludio, Corrente, Sarabanda, Tempo di Garotta

(Maria Kloß, Annemarie Poch)

Joh. Sebastian Bach: Konzert D-Moll für 2 Violinen und Orchester

Vivace, Largo, Allegro

(Karl Baltz, Liselotte Zoeppritz)

Antonio Vivaldi: Konzert für 4 Violinen und Orchester

Allegro, Largo, Allegro

(Grete Schimann, Ernst Groß, Maria Zeißig, Rolf Brömmel)

Max Reger, op. 131b: Canon und Fuge E-Moll für 2 Violinen

(Karl Baltz, Bernhard Klein)

Franz Schubert: Rondo A-Dur für Violine und Streichquartett

(Solo: Karl Baltz — Streichquartett: Bernhard Klein, Diderik Smitt, Dr. Fritz Schiller, Georg Schenker)

W. A. Mozart: „Ein musikalischer Spaß“, F-Dur für Streichorchester und 2 Hörner

Allegro, Menuetto, Adagio Cantabile, Presto

(Hörner: Otto Pruscha, Franz Hauser; Kontrabaß: H. Fiala)