

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.

Konzertbüro der Wiener Konzerthausgesellschaft

MOZART-SAAL

Freitag, den 10. September 1937, 8 Uhr abends

SINFONIE-KONZERT

Ausführende: Ein Kammerorchester der  
**WIENER SYMPHONIKER**

Dirigent:

**EDWARD MELTZER**  
(Chicago)

Programm:

- Mozart . . . . . Ouverture zu „Figaros Hochzeit“
- Schubert . . . . . Zwischenakt- und Ballettmusik aus „Rosamunde“  
Andantino  
Andante un poco assai  
Andantino
- Beethoven . . . . . VIII. Sinfonie F-dur  
Allegro vivace e con brio  
Allegretto scherzando  
Tempo di Menuetto  
Allegro vivace
- Grofe . . . . . Suite „Mississippi“ (Erstaufführung in Wien)  
“Father of Waters“  
“Huckleberry Finn“  
“Old Creole Days“  
“Mardi Gras“ (Vier musikalische Bilder des gewaltigen  
Mississippistromes in modernem amerikanischem Stil)
- Ravel . . . . . „Pavane zum Gedächtnis einer Infantin“
- White . . . . . Five Miniatures (Erstaufführung in Wien)  
By the Lake  
Caravan Song  
Waltz for Teenie's Doll  
Hippo Dance  
Mosquito Dance  
(Kleine Stücke für die Kinder des Komponisten)
- Gliere . . . . . Matrosentanz aus „Die rote Mohnblume“  
(Erstaufführung in Wien)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 40 Groschen

Wagner Druck 4258