

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

MOZART-SAAL

Freitag, den 29. Oktober 1937, halb 8 Uhr abends

Konzert

Ewa Bandrowska Turska

Begleitung: Professor **Erich Meller**

Programm:

- | | |
|----------------------------|--|
| Händel | Ah spietato
Il pensieroso |
| Obradors | Con amores la mi madre
La mi sola Laureola
Del cabelo
Caplas de curro dulce |
| Donizetti | Arie aus „Linda di Chamoni“ |
| — P a u s e — | |
| Perkowski | Uta japonska |
| Rozycki | Lied aus der Oper „Casanova“ |
| Rimsky-Korsakoff | Die Rose und die Nachtigall |
| Alabieff | Die Nachtigall (Russisches Volkslied) |
| Delibes | Passepied |
| Duparc | Extase |
| Ravel | Vocalise |

Klavier: Schweighofer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

- | | |
|------------------------|---|
| Mittwoch, 3. November: | } Alexander Borovsky, 2 Bach-Abende. Schubert-Saal im Konzerthaus |
| Montag, 8. " | |
| Donnerst., 4. " | } Klavierabend Robert Riefling. Schubert-Saal im Konzerthaus |
| Freitag, 5. " | |
| Sonntag, 7. " | } Non Stop - Komiker-Revue. Großer Konzerthaus-Saal |
| Dienstag, 9. " | |
| Mittwoch, 10. " | } Chopinabend Alexander Brailowsky. Großer Musikvereins-Saal |
| | } Konzert Josef Szigeti. Mozart-Saal im Konzerthaus |

Karten an der Konzertkasse Dr. ARTUR HOHENBERG, I., Oper (Operngasse), an der Konzerthaus- und Musikvereinskasse

Über behördliche Anordnung sind die Damen verhalten, die Hüte abzunehmen.