

Über behördliche Anordnung dürfen die Sitze nicht mit Kleidungsstücken belegt werden. Überkleider sind in der Garderobe abzugeben.

Über behördliche Anordnung sind die Damen verpflichtet, die Hüte abzunehmen.

# Wiener Konzertverein

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 31. Oktober 1937, halb 5 Uhr nachm.

# Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Wiener Symphoniker

Dirigent: Professor Anton Konrath

## Vortragsfolge:

**Franz Schubert** . . . . . Sinfonie H-moll (Unvollendete)

geboren 31. Jänner 1797 in Wien  
gestorben 19. November 1828 zu Wien

Allegro molto  
Andante con moto

**Georg Friedrich Händel** . . . . . Konzert F-dur op. 4, Nr. 4, für Orgel  
und Orchester

geboren 23. Februar 1685 in Halle  
gestorben 14. April 1750 zu London

Allegro  
Andante  
Adagio, Allegro

Orgel: Friedrich Mihatsch

— P a u s e —

**Gustav Mahler** . . . . . „Lieder eines fahrenden Gefellen“

geboren 7. Juli 1860 in Kalischt, Böhmen  
gestorben 18. Mai 1911 zu Wien

Gefang: Kammerfänger Hans Duhan

**Richard Strauß** . . . . . „Tod und Verklärung“, sinfonische  
Dichtung

geboren 11. Juni 1864 in München

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

## Nächstes Volkstümliches Sonntags-Konzert

Sonntag, den 7. November 1937, halb 5 Uhr nachmittags, im Großen Konzerthaus-Saale

**Richard Wagner**

Dirigent: Guido Binkau

Mitwirkend: Dagmar Schmedes (Sopran)

Preis des Programmes 20 Groschen

Wagner Druck 4280