

KONZERTDIREKTION DR. ARTUR HOHENBERG

III., Lothringerstraße 20 (Konzerthaus) — Telephon U-16-1-79, U-16-1-80
Verkaufskasse: I., Operngebäude, Tel. R-27-2-11, von 10—1 und 3—6 Uhr

Mozart-Saal

Donnerstag, den 18. November 1937, halb 8 Uhr abends

III. Klavierabend

Alexander Borovsky

Programm:

- | | |
|------------------------------|--|
| Händel | Gavotte G-dur |
| Mozart | Thema mit Variationen B-dur |
| Bach | Präludium und Fuge B-moll
Cis-dur |
| Bach—Busoni | Orgel-Toccata C-dur
Introductio
Maestoso
Aria
Recitativo
Fuga |
| — P a u s e — | |
| Prokofieff | Sonate D-moll Nr. 2
Moderato
Scherzo
Adagio
Prestissimo |
| Medtner | Märchen F-moll op. 26 |
| Stravinsky | Kutscher-Tanz aus dem Ballett „Petruschka“ |
| Liszt | Sonnetto del Patrarca Nr. 104
Au bord d'une source
Pester Karnaval |

Konzertflügel: Steinway & Sons

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

-
- | | |
|-----------------------|--|
| Montag, 22. November: | Liederabend Sylvia Shaffo (London). Brahms-Saal im Musikverein |
| Dienstag, 23. " | Konzert Emil v. Sauer. Großer Musikvereins-Saal |
| Mittwoch, 24. " | Konzert Mack Harell (Bariton). Schubert-Saal im Konzerthaus |
| Montag, 29. " | Konzert auf zwei Klavieren Silvio und Isabel Scionti. Brahms-Saal im Musikverein |
| Dienstag, 30. " | Liederabend Kammersänger Franz Steiner. Mozart-Saal im Konzerthaus |
| Dienstag, 30. " | I. Abend Rosé-Quartett. Beethoven. Brahms-Saal im Musikverein |

Karten an der Konzertkasse Dr. ARTUR HOHENBERG, I., Oper (Operngasse), an der Konzerthaus- und Musikvereinskasse

Preis des Programmes 30 Groschen

Wagner Druck 4297