Programm

der am 4. Dezember 1937, im Großen Konzerthausaal,
um 8 Uhr abends, stattfindenden repräsentativen

MAKKABÄERFEIER

1. Ansprache: Dr. Oskar Grünbaum, Präsident des Zion. Landesverb. für Österr.

2. Chor des Stadttempels, „Hallelujah“ von Lewandowski
Dirigent: Kurt Fuchsgelb

3. Lichtanzünden: Oberkantor Gerson Margolies
Maoszur: Chor

4. Makkabäerrede, gelesen von Jakob Feldhammer

5. Sarah Goldstein Konzertsängerin

1. Zaira: Pakad Adonaj
Ein Pionier segnet Zion	3. Posner: Hamavdil
Chassidisches Gebet
2. J. Weinberg: Jemenitischer Gesang
Die Nächte von Chanaan	4. Zaira: Palästinensischer Marsch

Am Flügel: Robert Walter Spitz

6. Liselotte Markus Violinvirtuosin

1. Ernst Bloch: Baal-Schem Suite
I. Zerknirschung (Vidni)
II. Improvisation (Nigun)
III. Jubel (Simchas Torah) | 2. Achron-Auer: Hebräisches Wiegenlied
3. Max Bruch: Kol Nidre |
|---|---|

Am Flügel: Robert Walter Spitz

7. Albert Feller Opernsänger

1. Hakotel (Die Mauer) von J. Engel, 2. Eili Eili von Schallt, 3. Kaddisch von Engel;

Am Flügel: Robert Walter Spitz

8. Engelszene aus „Jaakobs Traum“ von Rich. Beer-Hofmann

Mitglieder des Jüdischen Kulturtheaters		
Jaakob — Rudolf Weiß	Uriel — Fritz Links	1. Engel — E. Fischer-Weith
Samael — Martin Miller	Gabriel — Alice Koch	2. Engel — M. Auffärber
Michael — Marcell Barth	Raphael — Michael Orlan	Stimme — Frank-Hermann

Musik Hugo Kauder

Orgel: Sigmund Löwenherz

✦ Leitung: Martin Tossi ✦

Preis: 30 gr.

9. Hatikwah, Chor des Stadttempels

SARAH GOLDSTEIN

veranstaltet am 8. Jänner 1938, um 1/8 Uhr abends, im Brahmssaal (Kleiner Musikvereinsaal) ihren

VIERTEN INTERNAT. LIEDERABEND

Eintrittskarten an den Kassen der Konzertdirektion Georg Kugel.

Leset und verbreitet „Die Stimme“. Spendet für die Goldbuch-Eintragung der K. = K. = Aktion „Chajes“