

# Deutsche Kunstgemeinschaft

I., Hofburg, Marzschallstiege

Telephon R-23-8-32

Mozart-Saal

Freitag, den 4. Februar 1938, halb 8 Uhr abends

## 5. Sinfonie-Konzert

im Abonnement

Dirigent: Kurt Wöß

Mitwirkend: Hilde Noll (Sopran) — Biroska Pinter (Klavier) —

Ein Streichtrio der Deutschen Kunstgemeinschaft

Am Flügel: Dr. Erich Opitz

### Vortragsfolge:

Georg Friedrich Händel ... Concerto grosso Nr. 17 in G-Moll

Solobiolinen: Eduard Rab, Walter Wild

Largo affetuoso, Allegro ma non troppo,  
Musette, Allegro, Allegro

Hugo Wolf ... Acht Lieder aus dem Italienischen und  
Spanischen Liederbuch

Franz Schubert ... Große Fantasie für Klavier und Orchester  
in G-Dur (Wandererfantasie)

Josef Haydn ... Sinfonie Nr. 11 in G-Dur (Militär-  
sinfonie)

Adagio — Allegro, Allegretto, Menuett,  
Finale — Presto

Klavier: Bösendorfer

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

### Achtung!

Das 6. Abonnementkonzert wird vom 4. auf den 7. März 1938 verschoben,  
da das Sinfonieorchester der Deutschen Kunstgemeinschaft zu dieser Zeit ein Konzert  
in Graz veranstaltet. Sämtliche Karten behalten ihre Gültigkeit

Preis des Programmes 50 Groschen