

Wiener Tonkünstler-Orchester

4. Abonnementkonzert Wagner-Zyklus

Donnerstag, den 10. Feber 1938, $\frac{1}{2}$ 8 Uhr abend
Großer Konzerthaussaal

Dirigent Professor Leopold Reichwein
Mitwirkend: Annemarie Heyne, Klavier

1. Richard Wagner: Vorspiel und Schlussatz aus „Tristan und Isolde“
 2. Gerhard Maasz: Musik für Klavier und Orchester
 3. W. A. Mozart: Rondokonzert D-Dur
 3. L. v. Beethoven: 3. Symphonie Es-Dur (Eroika)
Allegro con brio
Marcia funebre, Adagio assai
Scherzo, Allegro vivace
Finale, Allegro molto
-

5. Abonnementkonzert

Donnerstag, den 17. März 1938, $\frac{1}{2}$ 8 Uhr abend
im Großen Konzerthaussaal

Dirigent Professor Leopold Reichwein
Mitwirkend: Wilhelm Kaempf, Klavier

Preis 30 Groschen