GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Montag, den 21. Februar 1938, abends ½8 Uhr

Unter dem Protektorat
Seiner Exzellenz des französischen Gesandten GABRIEL PUAUX

KLAVIERABEND

ALFRED CORTOT

PROGRAMM:

1. SCHUMANN . . Symphonische Etüden (mit den posth. Etüden)

2. CHOPIN . . . . . Sechs Walzer: As-dur, op. 34 — As-dur, op. 64
A-moll — Ges-dur
Cis-moll — Des-dur, op. 64 Nr. 1

PAUSE

3. SCHUMANN . . Kinderszenen, opus 15, Nr. 1
Von fremden Ländern und Menschen — Kuriose Geschichte — Hasche-Mann — Bittendes Kind — Glückes genug — Wichtige Begebenheit — Träumerei — Am Kamin — Ritter vom Steckenpferd — Fast zu ernst — Fürchtenmachen — Kind im Einschlummern — Der Dichter spricht

4. CHOPIN . . . . . Fantaisie
Tarantella
Nocturne, opus 9, Nr. 2, Es-dur
Scherzo Nr. 2

KONZERTFLÜGEL: STEINWAY & SONS
Alleinvertreter: Klavierhaus Bernhard Kohn, Wien I.

DRUCK KARNER, WIEN IV.