

**Nationalsozialistisches
Wiener Tonkünstler-Orchester**

**5. Abonnementkonzert
Wagner-Zyklus**

**Sonnabend, den 19. März 1938, ½ 8 Uhr abend
Großer Konzerthausaal**

**Dirigent Professor Leopold Reichwein
Mitwirkend: Ellen Reichwein**

- 1. Carl Maria v. Weber: Ouvertüre zu „Euryanthe“**
 - 2. Johannes Brahms: 1. Symphonie c-moll**
Un poco sostenuto, Allegro
Andante sostenuto
Un poco Allegretto e gracioso
Adagio più Andante, Allegro non
troppo ma con brio
 - 3. Leopold Reichwein: 3 Melodramen im Geiste Adolf Hitlers,
komponiert in der Kampfzeit
Urausgeführt am 19. April 1933 in Wien**
„Wir trommeln“, von Heinz Anacker
„Mutter der Toten“, von Heinz Anacker
„Wir schmieden“,
von Heinrich W. Leuchter
 - 4. Richard Wagner: Vorspiel zu „Meisterfinger von Nürnberg“**
-

6. Abonnementkonzert

**Donnerstag, den 7. April 1938, ½ 8 Uhr abend
im Großen Konzerthausaal**

Dirigent Josef Friedrich Gröger

Mitwirkend: Elemer von John

Lieder mit Orchester und symphon. Marschstück von Robert Ernst

Preis 50 Groschen