

Konzertbüro Wiener Konzerthausgesellschaft

Mozart-Saal

Dienstag, den 1. November 1938, halb 8 Uhr abends

Trio-Abend auf alten Instrumenten

Günther Ramin

Paul Grümmer

Reinhard Wolf

Programm:

1. **Dietrich Buxtehude** ... Trio E-dur für Cembalo, Viola d'amore und Viola da Gamba
Grave. Vivace — Adagio. Poco Presto — Lento — Lento. Allegro
2. **J. S. Bach** III. Sonate G-moll für Viola da Gamba und Cembalo
Vivace — Adagio — Allegro moderato
3. **G. F. Händel** Suite Nr. 3 D-moll, für Cembalo solo
Präludium — Fuge. Allemande. Courante. Air con variazioni. Presto
4. **A. Vivaldi** Concerto D-dur für Viola d'amore und Cembalo
Allegro risoluto — Largo — Allegro moderato
5. **Henry Purcell** Altenglische Suite für Viola da Gamba und Cembalo
Air — Tänze — Lied — Menuett — Hornpipes
6. **Marie Leclair** Trio D-dur für Cembalo, Viola d'amore und Viola da Gamba
Adagio — Allegro — Sarabande — Allegro assai

Am Cello: **Erich Herrmann**

Cembalo von der Firma **J. C. Neupert** (Bamberg — München — Nürnberg)

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 20 Pfennig

Wagner Druck 4379