

W i e n e r K o n z e r t v e r e i n

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 20. November 1938, 16 Uhr 30

Volkstümliches
Sonntags-Konzert

Wiener Symphoniker
Dirigent: Professor Anton Konrath

Vortragsfolge:

Richard Wagner

(geboren am 22. Mai 1813 in Leipzig, gestorben am 13. Februar 1883 zu Venedig)

Einzug der Götter in Walhall aus „Das Rheingold“

Wotans Abschied und Feuerzauber aus „Die Walküre“

Siegfried-Idyll

Gesang: Staatsopernsänger Franz Worff

Ouverture zu „Tannhäuser“

— P a u s e —

Vorspiel zum III. Akt, Tanz der Lehrbuben und Aufzug der Meister
aus „Die Meistersinger von Nürnberg“

Arie der Elisabeth aus „Tannhäuser“: „Dich, teure Halle“

Ballade der Senta aus „Der fliegende Holländer“

Gesang: Opernsängerin Marta Cuno-Tirafet

Siegfrieds Rheinfahrt aus „Götterdämmerung“

Ouverture zu „Rienzi“

Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, 27. November 1938, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: Prof. Anton Konrath. Mitwirkend: Prof. Grete Hinterhofer (Klavier)

Mozart — Debussy — Tschaiikowsky

Preis des Programmes 20 Pfennig