

30

K O N Z E R T B Ü R O *W. K. H.*

SCHUBERT-SAAL

Freitag, den 9. Dezember 1938, 19 Uhr 30

Klavierabend

Dr. Kurt Nemetz-Fiedler

Mitwirkend: **Hertha Nemetz-Fiedler** (Klavier)

PROGRAMM:

W. A. Mozart Sonate für 2 Klaviere K.-V. 448 (1784)

D-dur

Allegro con spirito

Andante

Allegro molto

M. Reger Variationen und Fuge über ein Thema
von G. Ph. Telemann, Werk 134, B-dur

— P a u s e —

Fr. Schubert Sonate, Werk 120, A-dur

Allegro moderato. Andante

Allegro

Arnold Cooke* Sonata for two pianos (1937) C-dur

Andante. Allegro

Larghetto

Molto vivace (Erstaufführung in Wien)

A. Scriabine Etüden, Werk 42, Nr. 5, Cis-moll

Werk 8, Nr. 10, Des-dur

Klaviere: **Bösendorfer**

* Arnold Cooke, geboren 1906 in Gomersal, Yorkshire, England, studierte lange Zeit in Deutschland, lebt in London. Er vertritt einen klanglich herben, kontrapunktischen, aber tonal immer noch deutbaren Stil.

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, III., Lothringerstraße 20