

# Wiener Konzerthausgesellschaft

Mozart-Saal

Montag, den 9. Jänner 1939, 19 Uhr 30

Einziges Konzert

## Rachener Madrigalkreis

Chorleiter: Josef Kuck

### Programm:

Einleitungschor: Hans Lang (1897) . . . . . Totenfeier

#### 1. Motetten:

J. B. Sweelinck (1562—1621) . . . . . Psalm 55  
N. Caldara (1670—1728) . . . . . Regina coeli  
W. A. Mozart (1756—1791) . . . . . Ave verum

#### 2. Madrigale:

Orlando di Lasso (1530—1594) . . . . . Liebesbeteuerung  
Adrian Willaert (um 1490—1562) . . . . . Ach Liebster komm  
M. Le Maistre (um 1566) . . . . . Schütze Amor  
Orlando di Lasso (1530—1594) . . . . . Audite nova

#### 3. Wiener Klaffiter:

Josef Haydn (1732—1809) . . . . . Harmonie in der Ehe  
W. A. Mozart (1756—1791) . . . . . Liebchen, der Tag will scheiden  
L. van Beethoven (1770—1827) . . . . . Im Arm der Liebe

— P a u s e —

#### 4. Neue deutsche Chorgefänge:

Walter Rein . . . . . Deutsche Erde  
Otto Siegl . . . . . Das Gausen im Walde  
Karl Krafft . . . . . Bitte für die Entfernte  
Bruno Stürmer . . . . . Narren überall

#### 5. Deutsche Volkslieder:

Johannes Brahms (1833—1897) . . . . . In stiller Nacht  
Max Reger (1873—1917) . . . . . In einem kühlen Grunde  
Hans Lang . . . . . Dort unter der Linde  
Fr. Gernsheim . . . . . Beim Hopfenpflücken  
W. Berger . . . . . Schweivelhölzle  
Ph. Wolfsturn . . . . . Jubel und Tanz

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, 3., Lothringerstraße 20

Preis des Programmes 30 Pfennig

Wagner Druck 4397