

30

S c h u b e r t - S a a l

Freitag, den 13. Jänner 1939, 19 Uhr 30

2. Kammermusik-Abend

Prix-Quartett

(Dr. Herbert Prix, Dr. Walther Häckel, Camillo von Pfersmann,
Sutka Prix-Zahornáczky)

(20. Saison)

Mitwirkend: **Roland Raupenstrauch** (Klavier)

Programm:

Franz Wödl Streichquartett Nr. 2, D-moll

(Fugenquartett)

Andante. Allegro moderato

Allegretto

Andante

Molto moderato. Allegro

Hans Pfitzner Klaviertrio F-dur, Werk 8

Kräftig und feurig, nicht zu schnell
Langsam

Mäßig schnell, etwas frei im Vortrag
Rasch und wild

Beethoven Streichquartett A-moll, Werk 132

Affai sostenuto. Allegro

Allegro ma non tanto

Molto adagio, Andante (Heiliger Dank-
gesang eines Genesenen an die Gott-
heit, in der lydischen Tonart)

Alfa Marcia, affai vivace

Klavier: **Bösendorfer**

Verlag der Wiener Konzerthausgesellschaft, 3., Lothringerstraße 20

3. Kammermusik-Abend: Freitag, den 3. Februar 1939

Mitwirkend: **Prof. E. Blach** (Klarinette), **Magda Ruffy** (Klavier)

Haydn, Anton Reich (Uraufführung), Tanejew

Preis des Programmes 20 Pfennig

Wagner Druck 4402