

# W i e n e r K o n z e r t v e r e i n

Großer Konzerthaus - Saal  
Sonntag, den 5. Februar 1939, 16 Uhr 30

## Volkstümliches **Sinfonie-Konzert**

Dirigent: **Guido Binkau**

Mitwirkend: **Magda Kufy** (Klavier), **Dagmar Schmedes** (Sopran),  
**Franz Bruckbauer** (Violine), **Nikolaus Hübner** (Violoncello),  
**Das Stadtorchester Wiener Symphoniker**

Vortragsfolge:

### **Ludwig van Beethoven**

(geboren 16. Dezember 1770 in Bonn a. Rhein, gestorben 26. März 1827 zu Wien)

Ouverture zu Goethes Trauerspiel „Egmont“, Werk 84

Trippelfonzert für Klavier, Violine und Violoncello, Werk 56  
Allegro — Largo — Rondo alla Polacca

— P a u s e —

Arie der Leonore aus der Oper „Fidelio“

VIII. Sinfonie F-dur, Werk 93

Allegro vivace e con brio — Allegretto scherzando — Tempo di  
Menuetto — Allegro vivace

Klavier: **Bösendorfer**

---

### **Sechstes Sinfonie-Konzert im Festzyklus**

Mittwoch, den 8. Februar 1939, 20 Uhr, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: Generalmusikdirektor **Dr. Karl Böhm**

**Franz Schmidt** . . . . . IV. Sinfonie

**Josef Marx** . . . . . Romantisches Klavierkonzert

Solo: **Friedrich Wührer**

**Egon Kornauth** . . . . . IV. Orchestersuite (Uraufführung). Im Preis-  
wettbewerb der Konzerthausgesellschaft  
mit dem 1. Preis ausgezeichnet

---

### **Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert**

Sonntag, den 12. Februar 1939, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: Professor **Anton Konrath**

### **„Heitere Musik“**

**Nicolai** — **Schubert** — **Alfred Brásel** — **Karl Hermann Bilhs** — **Weber** — **Joh. Strauß**

Preis des Programmes 10 Pfennig