

Schubert-Saal im Wiener Konzerthaus

Donnerstag, den 9. März 1939, 19 Uhr 30

Arien- und Lieder-Abend

Kathleen Kersting (Sopran)

Franz Schiffrer (Baß)

Am Flügel: **Fritz Kuba**

Programm:

- | | | | |
|---------------|--------|--|--|
| Fritz Fleck | | Die Königskinder
Frühlingsabend | |
| Hugo Wolf | | Gesang Weylas
Mignon
Elfenlied
Wer rief dich denn
Ich hab' in Penna einen Liebsten | |
| Joh. Brahms | | Komm' bald
Gang zum Liebchen
Verrat
Sonntag | Kathleen Kersting |
| Rich. Strauß | | Geduld
Nichts | Franz Schiffrer |
| — P a u s e — | | | |
| Verdi | | Arie und Gebet der Desdemona aus
der Oper „Othello“ | |
| Wagner | | Arie der Elisabeth aus der Oper
„Tannhäuser“: „Dich, teure Halle“ | Kathleen Kersting |
| Wagner | | Gebet des König Heinrich aus der
Oper „Lohengrin“ | |
| Gounod | | Serenade des Mephisto aus der Oper
„Faust“ | Franz Schiffrer |
| Mozart | | Duett aus der Oper „Don Giovanni“:
„La ei darem la mano“ | Kathleen Kersting — Franz Schiffrer |

Flügel: Bösendorfer

Preis des Programmes 20 Pfennig

Wagner Druck 4421