

W i e n e r K o n z e r t v e r e i n

Großer Konzerthaus - Saal

Sonntag, den 19. März 1939, 16 Uhr 30

Volkstümliches

Sinfonie-Konzert

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Guido Binkau

Mitwirkende:

Opernfängerin Rose Merker, Frieda Valenzi (Klavier)

Vortragsfolge:

Richard Strauß „Tod und Verklärung“, sinfonische
geb. 11. Juni 1864 in München Dichtung

Edvard Grieg Klavierkonzert A-moll
geb. 15. Juni 1843 in Bergen, Norwegen Allegro molto moderato
gest. 4. September 1907 zu Bergen Adagio
Allegro moderato

— P a u s e —

Richard Wagner

geb. 22. Mai 1813 in Leipzig, gest. 13. Februar 1883 zu Venedig

Eine Faust-Ouvertüre

Chorfreitagszauber aus „Parsifal“

Schlußgesang der Brünnhilde aus „Götterdämmerung“

Klavier: Bösendorfer

Nächstes Volkstümliches Sinfonie-Konzert

Sonntag, den 26. März 1939, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: Professor Anton Konrath

Beethoven — Haydn — Rattnigg — Tschairowsky

Mitwirkend: Erny Alberdingk (Violine), Rudolf Rattnigg (Klavier)

Preis des Programmes 10 Pfennig