

KLEINER KONZERTHAUSSAAL

Freitag, den 5. Mai 1939, $\frac{1}{2}$ 8 Uhr abends,

KAMMERKONZERT

des

»COLLEGIUM MUSICUM MERTIN«

PROGRAMM:

- Heinr. Schütz: Symphonia sacra: "Es ging ein Sämann aus..."
- Guillaume Dufay: Geistl. Chanson: "Alma Redemptoris Mater .."
(Vally Nilius, Annie Mertin.)
- Jan Ockeghem: Missa Ecce ancilla Domini: "Kyrie, Christe, Kyrie."
- Jacob Obrecht: Motette: "Beata es Maria.."
- Joh. Seb. Bach: Himmelfahrtskantate. (Heinz Grossmann, Annie Mertin,
Helene Aschenbrenner, Elemer v. John.)
- Joh. Jacob Froberger: Toccata und Fantasia. (Dr. Bruno Sonneck)
- Joh. Jos. Fux: Concentus Musico Instrumentalis: "Serenada".
(Marche, Guigue, Menuet, Aria, Ouverture, Menuet,
Guigue, Aria, Aria, Bourée I., II., Intrada,
Rigadon, Ciacona, Guigue, Menuet, Final.
Solotrompete: Dr. Wobisch.)

(Am Kammerpositiv: Dr. Bruno Sonneck)

Preis des Programmes: 30 Pf.