

Wiener Konzerthausgesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal
Mittwoch, den 18. Oktober 1939, 20 Uhr

1. Symphonie-Konzert

im Mittwoch-Zyklus

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker
Dirigent: Generalmusikdirektor Hans Weisbach

Vortragsfolge:

Anton Bruckner

✓ „Te Deum“

Ausführende: Esther Réthy, Lilly Schlusina
Anton Dermota, Dr. Paul Lorenzi
Walter Bach (Orgel)
Die Wiener Singakademie
Der Wiener Schubertbund

— P a u s e —

✓ Neunte Symphonie D-Moll (Urfassung)

Zweites Symphonie-Konzert im Mittwoch-Zyklus

Mittwoch, den 15. November 1939, 20 Uhr

Dirigent: Generalmusikdirektor Hans Weisbach

Reger	Symphonischer Prolog
Mozart	Flötenkonzert D-Dur Solo: Carl Bartuzat
Beethoven	Vierte Symphonie B-Dur

Erstes Chorkonzert der Wiener Konzerthausgesellschaft

Mittwoch, den 1. November 1939, 20 Uhr

Dirigent: Generalmusikdirektor Dr. Karl Böhm

G. Verdi: „Messa da Requiem“

Ausführende: Margarete Teschemacher, Martha Rohs, Lorsten Ralf,
Mathieu Ahlersmeyer, die Wiener Singakademie, der Herrenchor der
Wiener Staatsoper

Preis 30 Pfennig