

Wiener Konzerthausgesellschaft

Sonntag, den 5. November 1939, 20 Uhr, Mozart-Saal

2. Kammerorchester-Konzert im Bach-Zyklus

Vortragsfolge:

Brandenburgisches Konzert Nr. 3, G-Dur
Allegro — Allegro

Violin-Konzert, G-Dur
Allegro — Adagio — Allegro Solo: **Wilhelm Stroh**

— P a u s e —

Brandenburgisches Konzert Nr. 6, B-Dur
Allegro moderato — Adagio ma non tanto — Allegro

Ausführende: Ein Kammerorchester bestehend aus dem **Stroh-Quartett** der Herren **Wilhelm Stroh**, **Richard Heber**, **Valentin Haertl**, **Paul Grümmer**, dem **Wiener Konzerthaus-Quartett** der Herren **Anton Kamper**, **Carl Maria Lige**, **Erich Weis**, **Franz Kvarda**, der **Bläservereinigung der Wiener Philharmoniker** der Herren **Josef Niedermayr**, **Franz Schlaf**, **Hans Kamesch**, **Karl Sivoboda**, **Hans Hadamowsky**, **Gottfried Freiberg**, **Leopold Kainz**, **Walter Weller**, **Wolfgang Poduschka**, den Herren **Otto Stig** (Kontrabaß), **Wilhelm Müller** (Violine), **Walter Kurz** (Violoncello)

Solisten: Cembalo und Continuo: **Günther Kamin**
Violine: **Wilhelm Stroh**
Violine Piccolo: **Valentin Haertl**
Viola da Gamba: **Sylvia** und **Paul Grümmer**

Cembalo beige stellt von der Firma **J. C. Neupert**, Nürnberg
Generalvertretung Prof. **Rudolf Stelzhammer**, Wien VI, Barnabiten-gasse 8

Preis des Programmes 20 Pfennig