

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Am Donnerstag, den 16. November 1939, 20 Uhr
Mozart-Saal des Konzerthauses, Wien

Mitwirkende:

Otto Binder, Klavier; Edmund Josefiak, Bariton; Herbert Franz, Cello
Begleitung: August Ehrhardt

Vortragsfolge:

1. Konzert für Violoncello und Pianoforte in B-dur . Boccherini
Allegro Moderato — Adagio — Rondo

Herbert Franz

2. Vier ernste Gesänge: Brahms

a) Denn es gehet dem Menschen wie dem Vieh

b) Ich wandte mich

c) O Tod

d) Wenn ich mit Menschen- und mit Engelszungen redete

Edmund Josefiak

3. Prélude Chopin

Ballade g-moll

Otto Binder

P a u s e

4. Air Bach

Menuett Haydn

Herbert Franz

5. a) Anakreons Grab Wolf

b) Cophtisches Lied

c) Fußreise

d) Der Musikant

e) Der Tambour

Edmund Josefiak

6. Nocturne Sgambatti

Rhapsodie Nr. 8 Liszt

Otto Binder

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen