

Wiener Konzerthausgesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 14. Jänner 1940, 16 Uhr 30

Volkstümliches Symphonie-Konzert

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Professor Anton Konrath

Ludwig van Beethoven Ouverture zur Oper „Fidelio“

geb. 16. Dezember 1770 in Bonn a. Rh.

gest. 26. März 1827 zu Wien

Wolfgang Amadeus Mozart... Zweite Arie der Gräfin aus der

geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg

gest. 5. Dezember 1791 zu Wien

Oper „Figaros Hochzeit“: „Und
Susanne kommt nicht“

Gesang: Luise Brabbée

Joseph Haydn Symphonie Nr. 13, G-Dur

geb. 1. April 1732 in Rohrau b. Bruck a. d. L.

gest. 31. Mai 1809 zu Wien

Allegro, Largo, Menuetto. — Alle-
gretto — Allegro con brio

— B a u f e —

Camillo Horn 2 Balladen für Gesang und Orchester

geb. 29. November 1860 in Reichenberg,
Böhmen

a) Die Verlassene, b) Wallada (Klage,
Erlösung) Gesang: Luise Brabbée

Joseph Marx „Castelli Romani“, 3 Stücke für

geb. 11. Mai 1882 in Graz

Klavier und Orchester

1. Villa Hadriana, 2. Tusculum,

3. Frascati Solo: Herbert Harum

Wilhelm Kienzl „Don Quijotes phantastischer Aus-
ritt und seine traurige Heimkehr“

geb. 17. Jänner 1857 in Waizenkirchen,
Ob.-Donau

symphonische Zwischenspiele für großes
Orchester aus der musikalischen Tragi-
komödie „Don Quijote“

Klavier: Bösendorfer

Außerordentliches Konzert

Mittwoch, den 17. Jänner 1940, 20 Uhr, im Großen Konzerthaus-Saal

Dirigent: Generalmusikdirektor Hans Weisbach

Friedrich Bayer „Deutsches Heldenlied“, symphonische Dichtung (Erstaufführung)

Friedrich Reidingen „Eichendorff-Suite“, nach der Dichtung „Aus dem Leben eines
Laugenichts“, für großes Orchester

Casimir von Pászthory „Das Jahr“, 12 Gesänge nach Gedichten von Josef Weinheber
Gesang: Gerhart Hüsch

Nächstes Volkstümliches Symphonie-Konzert

Sonntag, den 21. Jänner 1940, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal

Dirigent: Guido Binkau. Mitwirkend: Tony Sommer-Wirtinger (Klavier)

Dvořák — Liszt — Rimsky-Korsakow

Preis des Programmes 20 Pfennig