

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Am Dienstag, den 30. April 1940, 20 Uhr
Mozart-Saal des Konzerthauses, Wien

Mitwirkende: Lotte Swoboda, Violine; Hugo Gauss, Bariton; Otto Binder, Klavier;
Begleitung Fritz Kuba (Staatsoper Wien)

Vortragsfolge:

1. Fantasie und Fuge über den Namen Bach Fr. Liszt
2. Rezitativ und Arie aus dem Oratorium
„Die Schöpfung“ J. Haydn
Nun scheint in vollem Glanze der Himmel
3. Air J. S. Bach
Menuett L. v. Beethoven
Lied ohne Worte P. Tschaikowsky
Burla M. Reger
- P a u s e**
4. Widerschein Fr. Schubert
An Sylvia
Liebesbotschaft
Fischerweise
5. Romanze J. S. Svendsen
Die Biene Fr. Schubert
Nocturne Fr. Chopin
Konzert Polka Mazurka Fr. Zinterhof
6. Berceuse Fr. Chopin
Polonaise As-dur

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen