

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses
Montag, den 11. November 1940, 19 Uhr 30

Zweites Konzert Junger Künstler

Vortragsfolge:

- Brahms** Variationen über ein ungarisches Lied, op. 21,
Nr. 2 **Anny Kornfeld** (Klavier)
- Rossini** Cavatine aus „Der Barbier von Sevilla“
Mozart Arie der Konstanze aus „Die Entführung aus
dem Serail“
- Donizetti** Arie der Linda aus „Linda di Chamonnig“
Fritzi Margaritella (Sopran)
- Haydn** Rezitativ und Arie der Hanne aus „Die Jahres-
zeiten“; „Welche Labung für die Sinne“
- Bizet** Rezitativ und Arie der Micaela aus „Carmen“:
„Hier in der Felsenschlucht“
Elli Schomburgk (Sopran)

— P a u s e —

- Strjabin** Etüde, op. 8, Nr. 10
M. Balakirew Islamey, Fantasie orientale **Anny Kornfeld**
- Robert Franz** Und die Rosen, die prangen
Wonne der Wehmut
- Hugo Wolf** Wanderlied
Über Nacht
- G. Wolf-Ferrari** Rispetto III **Elli Schomburgk**
- Schumann** Mondnacht
Hugo Wolf Die ihr schwebet
Und willst du deinen Liebsten sterben sehen
- R. Strauß** Schlechtes Wetter
Ich liebe dich **Fritzi Margaritella**
- Begleitung der Gesänge: **Kurt Kapf** **Klavier: Bösendorfer**

Erstes Austausch-Konzert Junger Künstler (aus Dresden)

Montag, den 25. November 1940, 19 Uhr 30

Schubert-Saal

Preis des Programmes 20 Pfennig