

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 11. Dezember 1940, 19 Uhr 30

4. Symphonie-Konzert

im Beethoven-Zyklus

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**

Vortragsfolge:

Beethoven Vierte Symphonie B-Dur, op. 60

geb. 16. Dezember 1770 in Bonn
gest. 26. März 1827 zu Wien

Adagio. Allegro vivace

Adagio

Allegro vivace

Allegro ma non troppo

Dvořák Konzert für Violoncello h-moll, op. 104

geb. 8. September 1841 in Mühlshausen,
(Böhmen)

gest. 1. Mai 1904 zu Prag

Allegro — Quasi improvvisando

Adagio ma non troppo

Finale (Allegro moderato)

Solo: **Enrico Mainardi**

— P a u s e —

Rich. Strauß „Aus Italien“, symphonische Phantasie,

geb. 11. Juni 1864 in München op. 16

I. Auf der Campagna (Andante)

II. In Roms Ruinen (Allegro molto
con brío)

III. Am Strande von Sorrent (Andantino)

IV. Neapolitanisches Volksleben (Allegro
molto. Presto)

Mittwoch, den 8. Jänner 1941, 19 Uhr 30, im Großen Konzerthaus - Saal

Fünftes Symphonie-Konzert im Beethoven-Zyklus

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**. Solist: **Vaša Příhoda** (Violine)