

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses  
Montag, den 16. Dezember 1940, 19 Uhr 30

## **Fünftes Konzert Junger Künstler**

### **Vortragsfolge:**

- Chopin** . . . . . Fantasie f-moll, op. 49  
Barcarole Fis-Dur, op. 60  
**Barbara Sffalides** (Klavier)
- Mozart** . . . . . Alleluja, aus der Motette „Erfultate, jubilate“  
Arie des Blondchens aus „Die Entführung aus dem Serail“
- Lorzing** . . . . . Arie der Maria aus „Der Waffenschmied“  
**Traudl Rainer** (Sopran)
- Wagner** . . . . . Arie der Elisabeth aus „Lannhäuser“ (Hallen-Arie)  
**Buccini** . . . . . Arie der Manon aus „Manon Lescaut“  
**Mascagni** . . . . . Arie der Santuzza aus „Cavalleria rusticana“  
**Udele Kittel** (Sopran)
- P a u s e —
- Chopin** . . . . . Ballade Es-Dur, op. 38  
Nocturne e-moll, op. 72/1  
Polonaise As-Dur, op. 53 **Barbara Sffalides**
- Schubert** . . . . . Frühlingsglaube  
**Wolf** . . . . . Verborgene Liebe  
Bescheidene Liebe
- Reger** . . . . . Wiegenlied  
**d'Albert** . . . . . Das Mädchen und der Schmetterling **Udele Kittel**
- Schumann** . . . . . Mondnacht  
Lied der Braut  
Aufträge
- Wolf** . . . . . Das verlassene Mädchen  
Zitronenfalter im April  
Er ist's **Traudl Rainer**

Begleitung der Gesänge: Kapellmeister **friz Egger**

Klavier: **Bösendorfer**

---

## **Sechstes Konzert Junger Künstler**

Montag, den 6. Jänner 1941, 19 Uhr 30, Schubert-Saal

---

Preis des Br            immes 20 Pfennig

Wagner Druck Wien II.