

Großer Wiener Konzerthausaal

Freitag, den 3. Jänner 1941, um 20 Uhr

Außerordentliches Dunkelkonzert

Dirigent: Generalmusikdirektor

Hans Weisbach

Mitwirkend: Orgel — Walter Bach

1. Cembalo — Prof. Bruno Seidlhofer

2. Cembalo — Hilde Seidlhofer

J. S. Bach:

Die Kunst der Fuge

In Neuordnung und Instrumentation für großes Orchester,

2 Cembali und Orgel von

Wolfgang Graeser

30