

Konzertdirektion Carl Boß, Wien

Großer Konzerthaus-Saal
Donnerstag, den 16. Jänner 1941, 19 Uhr 30

Lieder-, Arien- und Duett-Abend

Erna Berger - Peter Anders

(Staatsoper Berlin)

Am Flügel: **Ferdinand Leitner**

Vortragsfolge:

- | | | |
|----------------|--|----------------------------|
| Händel | Rezitatib und Arie aus „Rinaldo“: „Armida
dispietata“ | Peter Anders |
| Händel | Arie aus „Semele“: „O süßer Schlaf“ | Erna Berger |
| Mozart | Duett aus „Die Entführung aus dem Serail“:
„Welch ein Geschick“ | Peter Anders — Erna Berger |
| Schumann | Stille Tränen
Zum Fluß
Mondnacht
Frühlingsfahrt
Provenzalisches Lied | Peter Anders |
| Böhmner | Alte Weisen, von Gottfried Keller
— P a u s e — | Erna Berger |
| Verdi | Arie aus „Aida“: „Holde Aida“ | Peter Anders |
| Verdi | Arie aus „Traviata“: „'s ist feltfam“ | Erna Berger |
| Verdi | Duett aus „Traviata“: „O laß uns fliehen“ | Erna Berger — Peter Anders |

Konzertflügel: Steinway & Sons

Vertretung: Klavierhaus Stumberger, Wien I, Dr. Karl Lueger-Platz 3

Preis des Programmes 10 Pfennig