

28. 1. 41

# Triumph der Tanzkunst

EINZIGES TANZ-GASTSPIEL



# PALUCCA

---

Gastspielleitung: Südwestdeutsche Gastspieldirektion Johannes Bernstein  
Mannheim, Kaiserring, M. 7, 13 - Fernsprecher Nr. 259 01

# TANZ PALUCCA

1. Cordoba . . . . . Albeniz
2. Ständchen . . . . . Haydn
3. Herbstgesänge . . . . . Chopin
4. Ungarische Rhapsodie Nr. 2 . . . . . Liszt

## PAUSE

5. Bagatellen . . . . . Beethoven
6. Lied . . . . . Dvorak
7. Aus dem Süden  
Feuertanz . . . . . De Falla  
Nocturno . . . . . Tschaikowsky
8. Walzer . . . . . Rich. Strauß

# ORIGINALTITEL DER MUSIKALISCHEN WERKE:

- Zu 1. Albeniz: Cordoba, op. 232 Nr. 4  
Zu 2. Haydn: Sérénade, op. 3 Nr. 5  
Zu 3. Chopin: 3 Etuden f-moll, op. 10 Nr. 9,  
cis-moll, op. 25 Nr. 7, as-dur o. Opuszahl  
Zu 4. Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 2  
Zu 5. Beethoven: Elf neue Bagatellen, op. 119  
Zu 6. Dvorak: Slavischer Tanz, op. 72 Nr. 2  
Zu 7. De Falla: Feuertanz aus dem Ballett  
„Liebeszauber“  
Tschaikowsky: Arabischer Tanz aus der  
„Nußknacker-Suite“, op. 71a  
Zu 8. Strauß: Rosenkavalier-Walzer

AM FLÜGEL:  
**ADOLF HAVLIK, DRESDEN**

KOSTÜM-ENTWURF:  
**ITA VOCKE, FRANKFURT A. M.**

---