

# Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 2. Februar 1941, 16 Uhr 30

## Volkstümliches Symphonie-Konzert

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker  
Dirigent: Professor Anton Konrath

### Vortragsfolge:

**Smetana**..... Ouvertüre zu „Die verkaufte Braut“  
geb. 2. März 1824 zu Leitomischl  
gest. 12. Mai 1884 zu Prag

**Anton Dvořák**..... Konzert für Violoncello und  
geb. 8. September 1841 in Mühldorf (Böhmen) Orchester h-moll; op. 104  
gest. 1. Mai 1904 zu Prag Allegro — Adagio ma non troppo  
— Finale (Allegro moderato)

— P a u s e —

**Jrjö Kilpinen**..... Das Moor — Die Fjeldquelle —  
An das Lied — Den Fjelden zu  
— Alte Kirche — Am Kirchenstrande  
— Fjeld-Lied

Gesang: Herbert Klomfer  
Am Klavier: Max Pfeiffer

**Beethoven**..... IV. Symphonie B-Dur, op. 60  
geb. 16. Dezember 1770 in Bonn a. Rh. Adagio. Allegro vivace — Adagio  
gest. 26. März 1827 zu Wien — Allegro vivace — Allegro ma  
non troppo

Klavier: Bösendorfer

---

### Nächstes Volkstümliches Symphonie-Konzert

Sonntag, den 9. Februar 1941, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal  
Dirigent: Prof. Anton Konrath

---

Mittwoch, den 12. Februar 1941, 19 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal  
**Sechstes Symphonie-Konzert im Beethoven-Zyklus**  
Dirigent: Generalmusikdirektor Hans Weisbach. Solistin: Guila Bustabo (Violine)

---

Programm frei!