

Schubert-Saal (Konzerthaus)

Montag, den 10. Februar 1941, 19 Uhr 30

fünfter Konzertabend

zur Förderung zeitgenössischer Musik

Wiener Streichquartett

**(Wilhelm Fübner - Willy Disinger - Günther Breitenbach -
Nikolaus Fübner)**

Vortragsfolge:

G. C. Eckhardt-Gramatté... Streichquartett cis-moll
Largo, Allegro moderato
Molto sostenuto e espressivo
Scherzo, tranquillo, Vivace e spirito
Doppelfuge, Allegro spiritoso

Richard Winter Sechs Lieder:
Vesper
Du lobst mich, Schatz (Uraufführung)
Auf meines Kindes Tod (Uraufführung)
Schließe mir die Augen beide
Nebel am Wattenmeer
Auf ein schlummerndes Kind
Staatsopernsängerin **Elisabeth Rutgers**
Am Klavier: **Der Komponist**

— P a u s e —

W. A. Mozart Streichquintett g-moll, K.-V. 516
Allegro
Menuetto
Adagio ma non troppo
Adagio, Allegro

2. Bratsche: **Ernst Kriß**

Klavier: **Bösendorfer**

6. Konzertabend zur Förderung zeitgenössischer Musik

Montag, den 10. März 1941, im Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses

Programm frei!