

NSDAP

Gau Wien

Kreis 3

Konzerthaus, Mozartsaal

Sonntag, den 16. Februar 1941, 11 Uhr

Weihesunde

„Das Lied der Treue“

Ausführende:

Herta Weber (Badner Stadttheater), Sprecherin

Professor Julius Varga, Klavier

Das Prix-Quartett

Ruf der Treue.

Sie haben Jahre lang getreu gekämpft, gelitten,
Sie haben uns den Führer und das Reich erstritten.
Und ihre Treue ruft uns auf: „Seid treu und liebt
Mit uns, was Kraft und Adel unserm Leben gibt!
Steht treu zum Ziele, liebt die Wurzeln deutscher Kraft,
Ehrt Heimat, Erde, Gott und Kind und Mutterschaft!
Wir müssen stets dem Kommenden den Weg bereiten,
Und immer wieder gilt's, für unser Reich zu streiten.“

Gebühr 10 Kpf.

Johann Sebastian Bach . Präludium und Fuge
d-moll (für Klavier
bearbeitet von A. Stradal) Julius Darga

„Das Lied der Getreuen“ Bekenntnis zum Führer
Sein Einsatz
Deutschland!
Mein Führer!
Ruf der Hitlerjugend
Saat und Reife } Herta Weber

Baldur von Schirach . . Horst Wessel
Erschlagener Kamerad
Dem Führer
Hitler

Franz Schubert Streichquartett d-moll
Erster Satz Prix-Quartett

Erwin Guido Kolbenheyer Unser Leben
Baldur von Schirach . . Der Priester
Hans Wählik Der Väter Land
Hans Franck Heimat
Baldur von Schirach . . Berglied
Eberhard Wolfgang Möller Aus der Bauernkantate
Hans Leisshelm Vom hoffenden Leben } Herta Weber
Erwin Guido Kolbenheyer Das Erbe
Hans Jürgen Nierentz . . Wie das Korn . . .
Baldur von Schirach . . Meiner Mutter
Herbert Böhme Das aber ist das
Köstlichste am Leben
Erwin Guido Kolbenheyer Verleugnete Ewigkeit

Ludwig van Beethoven . . Streichquartett
op. 18/2 Langsamer Satz Prix-Quartett

Herbert Böhme Volk
Baldur von Schirach . . Was zweifelst du . . .
Mag unser Sein . . .
Auch du! } Herta Weber

Berhard Schumann . . . Licht-Dom
„Das Lied der Getreuen“ Worte deutschen Volkes
Vor dir, mein Führer

Robert Schumann Klavierquintett
Es-dur, op. 44
Erster und vierter Satz Julius Darga
und das
Prix-Quartett