

Vortragsfolge

für das

5. Großkonzert der Wehrmacht

zu Gunsten des Kriegswinterhilfswerkes 1940/41

24. Feber 1941 im Großen Konzerthausaal

Leitung: Stabsmusikmeister Gaul

1. Teil:

Streichorchester:

1. Ouverture zur Oper „Die lustigen Weiber von Windsor“ . Otto Nicolai
2. Violinsolo Uffz. Willi Horvath
 - a) „Humoreske“ Anton Dvorak
 - b) „La Capricciosa“ Franz Ries
3. „Kaiserwalzer“ Johann Strauß

Gesang:

Opernsängerin Lorna v. Ronacher-Sidney

(Am Flügel: Fritz Ruba, Staatsoper)

- a) „Die Zueignung“ Richard Strauß
- b) „La Danza“ Gioacchino Rossini

Streichorchester:

4. „Arwiener Polka“ E. M. Ziehrer
5. „Strauß-Müllbäcker-Suppe“, Melodienfolge E. M. Ziehrer

2. Teil:

Jazzorchester:

1. „Bagatelle“, Ouverture Josef Rixner
2. „Für eine Nacht voller Seligkeit“, Foxtrot aus dem Ufa-Film
„Kora Terry“ Peter Kreuder
3. „Spitzbub“, Geigenpolka Josef Rixner
4. „12 Minuten Peter Kreuder“, Melodienfolge Josef Rixner
5. „Allen voran“, Marsch Kurt Engel
6. „Spanischer Zigeunertanz“ Pascual Marquina
7. „Durch die Kurve“, Galopp Starnitzki-Alekzi