

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 16. März 1941, 16 Uhr 30

Volkstümliches Symphonie-Konzert

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker
Dirigent: Prof. Anton Konrath

Vortragsfolge:

Im Zeichen des Mozart-Gedenkjahres 1941:

- Wolfgang Amadeus Mozart** ... „Eine kleine Nachtmusik“, Serenade
geb. 27. Jänner 1756 in Salzburg, für Streichorchester, K.-V. 525
gest. 5. Dezember 1791 zu Wien Allegro
Romanze. Andante
Menuett. Allegretto
Rondo. Allegro
Konzerttrondo für Horn und Or-
chester, K.-V. 371
Allegro Solo: Franz Koch
- Hermann Goetz** Arie der Katharina aus „Der
geb. 7. Dez. 1840 in Königsberg (Preußen) Widerspenstigen Zähmung“
gest. 3. Dez. 1876 zu Hottingen bei Zürich
- Rudolf Kradlingmayr** Cello-Phantasie für Gesang und
geb. 12. April 1892 in Radstadt Orchester
Er ist's Gesang: Staatsopern-
fängerin Olga Lebfo-Antosch
- Richard Strauß** Till Eulenspiegels lustige Streiche,
geb. am 11. Juni 1864 in München op. 28
- P a u s e —
- Beethoven** Siebente Symphonie A-Dur, op. 92
geb. 16. Dezember 1770 in Bonn a. Rh. Poco sostenuto, Vivace
gest. 26. März 1827 zu Wien Allegretto
Presto
Finale: Allegro con brio

Sonntag, den 23. März 1941, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal

Italienisches Konzert

Dirigent: Professor Anton Konrath

VIII. Symphoniekonzert im Beethoven-Zyklus

Mittwoch, den 2. April 1941, 19 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal
Dirigent: Generalmusikdirektor Hans Weisbach. Beethoven: IX. Symphonie

Programm frei!