

# Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal  
Sonntag, den 23. März 1941, 16 Uhr 30

## **Volkstümliches Konzert**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker  
Dirigent: Prof. Anton Konrath

Vortragsfolge:

### **Italienische Meister**

- Cherubini** ..... Ouvertüre zu „Anakreon“  
**Tartini** ..... Teufelstricker-Sonate für Violine und  
Orchester Solo: **Walter Barilly**  
**Mascagni** ..... Arie der Santuzza und Zwischenspiel aus  
„Cavalleria rusticana“  
Gesang: **Tycha Turlitaki**  
**Verdi** ..... Arie aus „Don Carlos“  
Staatsopernsänger **Karl Ettl**  
**Leoncavallo** ..... Zwischenspiel aus „Der Bajazzo“  
**Puccini** ..... Gebet aus „Tosca“ **Tycha Turlitaki**  
— P a u s e —  
**Verdi** ..... Triumphmarsch aus „Aida“  
Arie aus „Die Macht des Schicksals“  
**Tycha Turlitaki**  
Vorspiel zum 1. Akt „La Traviata“  
Arie aus „Die Sizilianische Vesper“  
**Rossini** ..... Verleumdungs-Arie aus „Der Barbier von  
Sevilla“ **Karl Ettl**  
Ouvertüre zu „Wilhelm Tell“

---

### **Nächstes Volkstümliches Symphonie-Konzert**

Sonntag, den 30. März 1941, 16 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal  
Dirigent: Professor Anton Konrath

---

### **VIII. Symphoniekonzert im Beethoven-Zyklus**

Mittwoch, den 2. April 1941, 19 Uhr 30, im Großen Konzerthaus-Saal  
Dirigent: Generalmusikdirektor Hans Weisbach. Beethoven: IX. Symphonie

---

**Programm frei!**