

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Mozart-(Mittlerer) Saal des Konzerthauses

Freitag, den 28. März 1941, 19 Uhr 30

Klavierabend

Wilhelm Kempff

Vortragsfolge:

- Bach** Französische Suite G-Dur
Allemande — Courante — Sarabande —
Gavotte — Bourrée — Loure — Gigue
Siciliano aus der zweiten Flötensonate
(Übertragen von W. Kempff)
- Scarlatti-Laufsig** Sonate g-moll
- Beethoven** Sonate c-moll op. 111
Maestoso — Allegro con brio ed appassionato
Arietta (Adagio molto semplice e cantabile)

— P a u s e —

- Schubert** Sonate a-moll op. 143
Allegro giusto
Andante
Allegro vivace
- W. Kempff** Schwedische Hochzeitsmusik
- Chopin** Introduction und Große Polonaise
Es-Dur op. 22

Konzertflügel: **B e c h t e i n**

Preis des Programmes 10 Pfennig