

FESTKONZERT

zur Feier des 80. Todestages
des größten ukrainischen Dichters

TARASS SCHEWTSCHENKO

veranstaltet am Sonntag, den 30. März 1941, um 20 Uhr abends,
im Wiener Konzerthause (Mozart-Saal), I, Lothringerstr. 20

1814



1861

Karten im Vorverkauf zu RM 1 bis 5 an der Konzerthauskasse und im Ukrainischen Klub, I, Bankgasse 1, Dienstag, Donnerstag, Samstag und Sonntag von 20 bis 22 Uhr

PROGRAMM

I.

1. **Schewtschenko - M. Werbýtzkyj:** „Das Vermächtnis“
Doppelchor, Solo: **Wassyl Matijasch**
2. **Festrede** (in ukrainischer und deutscher Sprache)
Dr. **Markijan Dserówytsch**
3. **Schewtschenko - F. Koléssa:** „Iwan Pidkowa“
Männerchor
4. a) **W. Barwínskyj:** Dumka
b) **D. Bortniánskyj:** Rondo
c) **V. Stepan:** „Die Schwalbe“
Cellosolo: **Professor Bohdan Berežnýtzkyj**, Klavier: **Daria Karanówytsch**
5. a) **Schewtschenko - M. Wolóschyn:** „Heimweh“
b) **Schewtschenko - D. Ssitschynskyj:** „Verlorenes Jugendglück“
c) **Schaschkewytsch - W. Matjuk:** „Frühlingsblüte“
d) **M. Lyssenko:** „Schnürlregen“
Olga Lewko-Antosch (Staatsoper Wien)

II.

6. **Schewtschenko - I. Worobkéwytsch:** „Die Feuer glühn“
Männerchor
7. **Schewtschenko:** „Das Brauttuch.“ Vortrag mit Klavierbegleitung
Natalija Lachowytsch und Roman Klymkewytsch
8. **W. Barwínskyj:** Suite
a) Das Lied
b) Variationen und Fuge
Daria Karanówytsch (Klavier)
9. a) **Schewtschenko - M. Lyssénko:** „O du Dnipro mein . . .“
b) **Tytschyna - J. Stepowj:** „Das Siegeslied“
Iwan Sawka (Mitglied der Staatsoper)
c) **Lyssenko:** Duett aus der Oper „Tarass Bulba“
d) **Kropywnýtzkyj:** „Wo irrst du, mein Glück?“ Duett
Iwan Sawka und Alexander Rojko
10. a) **Schewtschenko - A. Hnatyschyn:** „Abendidylle“
b) **Dawydowskyj:** Volkslieder
Männerchor

Chor: „**Bandura**“. Dirigent: **Andrij Hnatyschyn**. Klavierbegleitung: **Natalija Lachowytsch**

Programm und deutsche Texte: **Dr. Ostap Hrytzaj**