

KONZERTDIREKTION CARL VOSS WIEN

SCHUBERT-SAAL des Konzerthauses

Freitag den 4. April 1941, 19.30 Uhr

CELLO-ABEND

Herbert Franz

Mitwirkend **KÄTE BAUER** Klavier

Vortragsfolge

J. E. GALLIARD Sonate F-dur für Cello und Klavier

Largo

Allegro

Andante teneramente

Allegro spiritoso

J. S. BACH Suite C-dur für Cello allein

Präludium

Sarabande

Gigue

GRIEG Sonate a-moll für Cello und Klavier

Allegro agitato

Andante molto tranquillo

Allegro

— PAUSE —

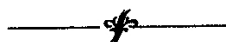
CHOPIN Ballade g-moll

LISZT Rigoletto-Paraphrase

} **Käte Bauer**

MARX Menuett aus der Suite F-dur für Cello
und Klavier

FRIDA KERN Zwei Spanische Tänze



Konzertflügel Bösendorfer

Preis 20 Pfennig