

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 7. April 1941, 19 Uhr 30

Orgel-Konzert

Walter Bach

Vortragsfolge:

J. S. Bach Präludium und Tripelfuge
Es-Dur

Franz Schmidt Introduction und Fuge
F-Dur

Max Reger Choral-Phantasie „Alle
Menschen müssen sterben“,
Des-Dur, op. 52, Nr. 1

— P a u s e —

Walter Bach Präludium und Fuge D-Dur

Armin C. Hochstetter Toccata und Fuge G-Dur
(Uraufführung)

J. S. Bach Passacaglia c-moll

Preis des Programmes 10 Pfennig