

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses

Montag, den 5. Mai 1941, 19 Uhr 30

Vierzehntes Konzert Junger Künstler

Vortragsfolge:

- Mozart Violinkonzert A-Dur
Allegro
Adagio
Tempo di Menuetto
Willi Horváth* (Violine)
Edith Horváth, Nürnberg (Klavier)
- Beethoven Klärchenlieder aus „Egmont“:
Die Trommel gerühret
Freudvoll und leidvoll
- Mozart „Alleluja“ aus der Motette für Sopran
„Ersultate, jubilate“
Friedl Heumann* (Sopran)
- P a u s e —
- Chopin Sonate h-moll op. 58
Allegro maestoso
Scherzo, molto vivace
Largo
Finale: Presto non tanto Edith Horváth
- Schubert Der Hirt auf dem Felsen
Friedl Heumann*
Christian Cubasch* (Klarinette)
- Sarasate Zigeunerweisen Willi Horváth*

Begleitung der Gesänge: Kapellmeister Fritz Egger

Klavier: Bösendorfer

* Mit Erlaubnis der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst