

DIE DEUTSCHE ARBEITSFRONT GAU WIEN • NS.-GEMEINSCHAFT
„K R A F T D U R C H F R E U D E“

Donnerstag, den 18. September 1941, 19.30 Uhr, im Großen Konzerthausaal

P R O G R A M M F O L G E :

1. FRANZ v. SUPPÉ:

Ouvertüre zur Operette „Die schöne Galathee“ — gespielt vom Musikkorps des Wachbataillons Wien unter Leitung des Stabsmusikmeisters J. G. Markscheffel

2. KARL ZELLER:

„Ich bin die Christl von der Post“, aus der Operette „Der Vogelhändler“ — Nora Jungwirt (Wiener Volksoper)

3. FRANZ LEHÁR:

„Zorika, kehre zurück“, aus der Operette „Zigeunerliebe“ — Willy Franter (Wiener Staatsoper)

4. JOSEF LANNER:

Die Schönbrunner, Walzer — Musikkorps

5. JOHANN STRAUSS:

„Wer uns getraut“, aus der Operette „Der Zigeunerbaron“ — Jungwirt und Franter

6. FRANZ LEHÁR:

Viljalied, aus der Operette „Die lustige Witwe“ — Jungwirt

7. WIENER LIEDER

gesungen von Elise Klement und Sylvester Schieder

8. C. M. ZIEHRER:

Zauber der Montur, Marsch — Musikkorps

P A U S E

9. TEIKE:

Alte Kameraden, Marsch — Musikkorps

10. PETER KREUDER:

Zehn Minuten Peter Kreuder — Hans Elin und Walter Grimm (auf zwei Klavieren)

11. MODERNE ZAUBEREI

Carvini

12. CHINESISCHE SPIELE

Choy-Hong-Truppe

13. „ALLE SIEBEN AUF EINMAL“

Beda Lak (Parodist)

14. JUREK:

Deutschmeistermarsch — Musikkorps