

KULTURAMT DER STADT WIEN

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses
Montag, den 13. Oktober 1941, 19 Uhr 30

Erstes Konzert Junger Künstler

VORTRAGSFOLGE:

- Beethoven 32 Variationen c-moll
Elfriede Butz* (Klavier)
- Händel Arie der Cleopatra aus „Julius Cäsar“: „Es blaut die Nacht“
- Puccini Arie der Lauretta aus „Gianni Schichi“:
„Väterchen, teures, höre“
- Mozart Arie der Susanne aus „Figaros Hochzeit“:
„Endlich naht sich die Stunde“
Mimi Wagner (Sopran)
- Wagner Elsas Traum aus „Lohengrin“
- Ponchielli „La Gioconda“, Arie: „So sei es“
Felicitas Kail (Sopran)
- P a u s e —
- Schumann Presto g-moll (Nachlaß von der Sonate g-moll)
- Chopin Bolero
Etude Ges-Dur
Etude op. 25 c-moll **Elfriede Butz***
- Grieg Ein Schwan
Zwei braune Augen
- Joseph Marx Windräder
Marienlied
- Pfitzner Ist der Himmel darum im Lenz so blau?
Felicitas Kail
- Shubert Du bist die Ruh'
- Richard Strauß Morgen
- Hugo Wolf Und willst du deinen Liebsten sterben sehen
- Joseph Marx Hat dich die Liebe berührt
- Wilhelm Kienzl Auf leisesten Sohlen **Mimi Wagner**

Begleitung der Gesänge: **Kurt Rapf*** Klavier: Bösendorfer

* Mit Erlaubnis der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst

Zweites Konzert Junger Künstler

Montag, den 27. Oktober 1941, 19 Uhr 30 Schubert-Saal

Preis des Programmes 20 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.