

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 19. Oktober 1941, 16 Uhr 30

Symphonie-Konzert

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Vortragsfolge:

- ✓ **Liszt** Les Préludes, symphonische Dichtung
geb. 22. Oktober 1831 in Raiding bei Ödenburg (Nr. 3)
gest. 31. Juli 1886 zu Bayreuth
- ✓ **Dvořák** Konzert für Violoncello h-moll op. 104
geb. 8. September 1841 in Mühlhausen (Böhmen) Allegro
gest. 1. Mai 1904 zu Prag Adagio ma non troppo
Finale: Allegro moderato
- Richard Krotschak**
- ✓ **Wagner** Arie der Elisabeth aus „Tannhäuser“
geb. 22. Mai 1813 in Leipzig
gest. 13. Februar 1883 zu Venedig
- ✓ **Weber** Arie der Rezia aus „Oberon“
geb. 18. Dez. 1786 in Eutin, Oldenburg
gest. 5. Juni 1826 zu London Opernsängerin **Tycha Turlitaki**
- ✓ **Beethoven** VIII. Symphonie F-Dur op. 93
geb. 16. Dezember 1770 in Bonn Allegro vivace e con brio
gest. 26. März 1827 zu Wien Allegretto scherzando
Tempo di Menuetto
Allegro vivace

Mittwoch, den 12. November 1941, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Zweites Abonnementkonzert

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**. Solist: **Gaspar Cassado**
Mozart: Serenade Nr. 9; Bocherini: Cellokonzert; Richard Strauß: „Don Quixote“; Leoš Janáček: Sinfonietta

Nächstes Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Sonntag, den 26. Oktober 1941, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal
Dirigent: Prof. **Anton Konrath**. Solisten: **F. Bruckbauer** — **H. Czegka**
Schubert — Smetana — Brahms — Wagner

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.