

Vortragsfolge für das
1. Großkonzert der Wehrmacht

zu Gunsten des Winterhilfswerkes 1941/42

Großer Konzerthausaal am 23. Oktober 1941, um 19.30 Uhr

O p e r n a b e n d

Leitung: Stabsmusikmeister v. Zanetti

Mitwirkende:

Staatsopernsängerin **Else Böttcher**, Staatsopernsängerin **Olga Leoko-Antosch**,
Opersängerin **Lorna v. Ronacher**, Staatsopernsänger **Todor Mazaroff** und
Staatsopernsänger **Dr. Alfred Poell**

1. Ouvertüre zur Oper „Der fliegende Holländer“ . . . von R. Wagner
2. Ballade aus der Oper „Der fliegende Holländer“ . . . von R. Wagner
Lorna v. Ronacher
3. „Blick ich umher“ aus der Oper „Tannhäuser“ . . . von R. Wagner
Dr. Alfred Poell
4. Vogel Lied der Nedda aus der Oper „Bajazzo“ . . . von R. Leoncavallo
Else Böttcher
5. „Wie eiskalt ist dein Händchen“ aus der Oper „Bohème“ von G. Puccini
Todor Mazaroff
6. Duett aus der Oper „Tosca“ von G. Puccini
Todor Mazaroff
Lorna v. Ronacher

p a u s e

7. Ouvertüre zur Oper „Mignon“ von R. Thomas
8. „Sequedillia“ aus der Oper „Carmen“ von G. Bizet
Lorna v. Ronacher
9. Arie aus der Oper „Der Maskenball“ von G. Verdi
Dr. Alfred Poell
10. „O schöne Jugendtage“ aus der Oper „Der Evangelimann“ von W. Kienzl
Olga Leoko-Antosch
11. Duett aus der Oper „Butterfly“ von G. Puccini
Else Böttcher
Olga Leoko-Antosch
12. Quartett aus der Oper „Rigoletto“ von G. Verdi
Else Böttcher
Olga Leoko-Antosch
Todor Mazaroff
Dr. Alfred Poell

Nächstes Großkonzert: „Musik der verbündeten Staaten“ am 13. November 1941