

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, den 26. Oktober 1941, 16 Uhr 30

Symphonie-Konzert

am **Sonntag-Nachmittag**

Das Stadtorchester Wiener Symphoniker

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**

Vortragsfolge:

- ✓ Schubert III. Symphonie D-Dur
geb. 31. Jänner 1797 in Lichtenthal bei Wien
gest. 19. November 1828 zu Wien
Adagio maestoso. Allegro con brio
Allegretto
Menuetto. Vivace
Presto vivace
- ✓ Smetana „Die Moldau“, symphonische Dichtung
geb. 2. März 1824 in Leitomischl
gest. 12. Mai 1884 zu Prag
Die Quelle der Moldau; Waldjagd;
Bauernhochzeit; Mondschein; Nymphenreigen;
St. Johann-Stromschnellen; Die Moldau strömt breit dahin
- ✓ Brahms Konzert für Violine und Violoncello
geb. 7. Mai 1833 in Hamburg
gest. 3. April 1897 zu Wien
mit Orchester a-moll op. 102
Allegro
Andante
Vivace non troppo
- Franz Bruckbauer - Hans Czegka**
- ✓ Wagner Ouvertüre zu „Tannhäuser“
geb. 22. Mai 1813 in Leipzig
gest. 13. Februar 1883 zu Venedig

Mittwoch, den 12. November 1941, 19 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Zweites Abonnementkonzert

Dirigent: Generalmusikdirektor **Hans Weisbach**. Solist: **Gaspar Cassado**

Mozart: Serenade Nr. 9; Boccherini: Cellokonzert; Richard Strauß: „Don Quixote“; Leoš Janáček: Sinfonietta

Nächstes Symphonie-Konzert am Sonntag-Nachmittag

Sonntag, den 2. November 1941, 16 Uhr 30, Großer Konzerthaus-Saal

Dirigent: Prof. **Anton Konrath**. Solist: **Taras Mykyscha**

Friedrich Reidinger: Trauermusik (Adagio aus der e-moll-Symphonie);

Liszt: Klavierkonzert Es-Dur: Beethoven: III. Symphonie (Eroica)

Programm frei!

Wagner Druck, Wien II.