

# KULTURAMT DER STADT WIEN

---

Schubert-Saal des Wiener Konzerthauses

Montag, den 27. Oktober 1941, 19 Uhr 30

## Zweites Konzert Junger Künstler

### VORTRAGSFOLGE:

Bach—Tausig ..... Chaconne **Inge Faber** (Klavier)

Weber ..... Arie der Agathe aus „Der Freischütz“:  
„Wie nahte mir der Schlummer“

Smetana ..... Arie der Marie aus „Die verkaufte  
Braut“: „Endlich allein“

**Helene Ptaschek** (Sopran)

Max Bruch ..... Violinkonzert g-moll op. 26

**Robert Stoitzner** (Violine)

— P a u s e —

Chopin ..... 12 Präludien **Inge Faber**

Schubert ..... Gretchen am Spinnrad

Schumann ..... Jemand

Hugo Wolf ..... Gesang Weylas

Heb auf dein blondes Haupt

Brahms ..... Meine Liebe ist grün

**Helene Ptaschek**

Franz Ries ..... La Capriccioso

Jenő Hubay ..... Szènes de la Csarda Nr. 4

**Robert Stoitzner**

Klavierbegleitung: **Kurt Rapf\***

Klavier: Bösendorfer

\* Mit Erlaubnis der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst

---

## Drittes Konzert Junger Künstler (Austauschkonzert Berlin)

Montag, den 24. November 1941, 19 Uhr 30

Schubert-Saal

Preis des Programmes 20 Pfennig

Wagner Druck, Wien II.