

# *Solistenkonzert erblindeter Künstler*

Samstag, 1. November 1941, um 19:30 Uhr, Mozart-Saal des Konzerthauses, Wien

Unter Mitwirkung des Staatsopernsängers Georg Monthy, Bariton  
Ella Kasteliz, Violine — Josef Dohlus, Cello — Max Hohner, Klavier  
Begleitung: Fritz Kuba (Staatsoper Wien)

## *Vortragsfolge:*

1. L. v. Beethoven . . . . . Sonate A-dur Werk 69  
Dohlus — Hohner
2. J. Marx . . . . . Windräder  
Hat dich die Liebe berührt  
Selige Nacht  
Der Ton  
Georg Monthy
3. Fr. Liszt . . . . . Ricordanza  
Waldesrauschen  
Max Hohner
- P a u s e**
4. W. A. Mozart . . . . . Rondo G-dur  
Fr. Mixa . . . . . Andante As-dur  
Tanzstück E-dur  
J. Brahms . . . . . Ungarische Tänze 2 und 5  
Ella Kasteliz
5. M. Hohner . . . . . Serenade und Valse caprice  
Dohlus — Hohner
6. G. Verdi . . . . . Arie des René aus »Der Maskenball«  
H. Marschner . . . . . Arie des Heiling aus »Hans Heiling«  
Georg Monthy

Konzertflügel Bösendorfer

Während der Darbietungen bleiben die Saaltüren geschlossen

Änderungen vorbehalten

Q/0474