



NSDAP. - Gau Wien - Die Deutsche Arbeitsfront - NS.-Gemeinschaft

„KRAFT DURCH FREUDE“

Kreis I

Dienstag, den 18. November 1941, Beginn 19.30 Uhr, im Gr. Konzerthausaal

Großer Operetten-Abend

Nico Dostal

dirigiert persönlich

E s s i n g e n u n d t a n z e n :

Lillie Claus, die durch Bühne und Rundfunk bekannte Koloratursängerin, Berlin

Rupert Glawitsch, der vielgehörte Tenor vom Reichssender Hamburg

Erni Wolff und **Erich Poremski**, ein junges Buffopaar, das den Humor der Operette vertritt, Berlin

Es spielt das Gau-Symphonieorchester Nieder-Donau

VORTRAGSFOLGE

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Ungarischer Marsch aus „Die ungarische Hochzeit“ | Orchester |
| 2. Alt-Wiener Lied aus „Extrablätter“ | Lillie Claus |
| 3. Lied des Amar aus „Prinzessin Nofretete“ | R. Glawitsch |
| 4. Siciliana aus „Die Vielgeliebte“ | Erni Wolff -
E. Poremski |
| 5. O bella amorosa aus „Die Vielgeliebte“ | Lillie Claus
R. Glawitsch |
| 6. Ballettmusik aus „Prinzessin Nofretete“ | Orchester |
| 7. a) Ich bin verliebt aus „Clivia“ | Lillie Claus |
| b) Koloraturfox | Lillie Claus |
| 8. Ein Spiel mit der Liebe aus „Die Vielgeliebte“ | R. Glawitsch |
| 9. Einmal rechtsum, einmal linksum aus „Monika“ | Erni Wolff -
E. Poremski |

PAUSE

- | | |
|--|---|
| 10. Wiegenlied aus „Die Flucht ins Glück“ | Lillie Claus |
| 11. Mit dir auf Reisen zu geh'n aus „Extrablätter“ | Erni Wolff -
E. Poremski |
| 12. Märchentraum der Liebe aus „Die ungarische Hochzeit“ | R. Glawitsch |
| 13. Frag nur dein Herz, was Liebe ist, aus „Die ungarische Hochzeit“ | Lillie Claus -
R. Glawitsch |
| 14. Walzerintermezzo aus „Prinzessin Nofretete“ | Orchester |
| 15. Heimatlied aus „Monika“ | Lillie Claus |
| 16. Ein Walzer zu zwei'n aus „Monika“ | Lillie Claus -
R. Glawitsch |
| 17. Kleine Etelka aus „Die ungarische Hochzeit“ | Erni Wolff -
E. Poremski |
| 18. Melodien aus „Clivia“ | Lillie Claus -
Erni Wolff -
R. Glawitsch -
E. Poremski |

— Programmänderung vorbehalten —